

Navigation & expéditions dans le Pacifique



Sujet traité...

Les nombreuses îles inhabitées du Pacifique furent colonisées suite à deux grands mouvements migratoires. La première migration a lieu entre 60.000 et 30.000 avant J.-C., lorsque des habitants d'Asie du Sud-Est, pour des raisons diverses, partent à la recherche de nouveaux territoires où s'installer. La deuxième commence vers 3.000 avant J.-C., lorsque des habitants de l'Océanie Proche prennent la mer pour s'approprier les endroits les plus éloignés de la Polynésie : de Hawaii, dans le nord, jusqu'à la Nouvelle-Zélande, au sud, et enfin, à l'île de Pâques.

Il n'existe pas de traces archéologiques des bateaux de ces premiers navigateurs. Mais nous pouvons nous en faire une idée grâce à ceux utilisés par les populations des îles des XVIIIe et XIXe siècles, ainsi qu'aux nombreux récits et dessins des explorateurs du XVIIIe siècle. Malgré les siècles, les Insulaires construisaient, en effet, toujours plus ou moins les mêmes bateaux, mises à part l'une ou l'autre amélioration. Il existe plusieurs types de bateaux : pour la pêche, pour la guerre, pour les voyages... Les skippers naviguent encore actuellement sur un de leurs modèles, à double coque : le catamaran.

Les marins des îles Marshall mémorisaient et matérialisaient leurs itinéraires à l'aide de « cartes de navigation ». Les baguettes y représentaient des trajets, les pierres, les coquillages ou les coraux y indiquaient l'emplacement des îles mais sans tenir compte des distances réelles. Leur excellente connaissance du milieu marin a permis la création d'un réseau complexe d'échanges entre les îles.

Présentation

Ce majestueux musée, situé dans le parc du Cinquantaire, abrite de prestigieuses collections illustrant l'histoire de notre pays et les grandes civilisations et cultures du monde. Elles sont regroupées en quatre sections: l'Antiquité (Égypte, Proche-Orient, Grèce et Rome), l'archéologie nationale (Préhistoire, périodes gallo-romaine et mérovingienne), les arts décoratifs européens, les civilisations non-européennes (Arts du monde islamique, Inde, Sud-Est asiatique, Chine, Amérique et Océanie). Parcourir ce vaste ensemble équivaut à un magnifique tour du monde !

Renseignements divers

- Langues : Français, néerlandais, anglais
- Mobilité handicapé : Oui

Dossier(s) Pédagogique(s)

- Les matières naturelles. Fiches pédagogiques

