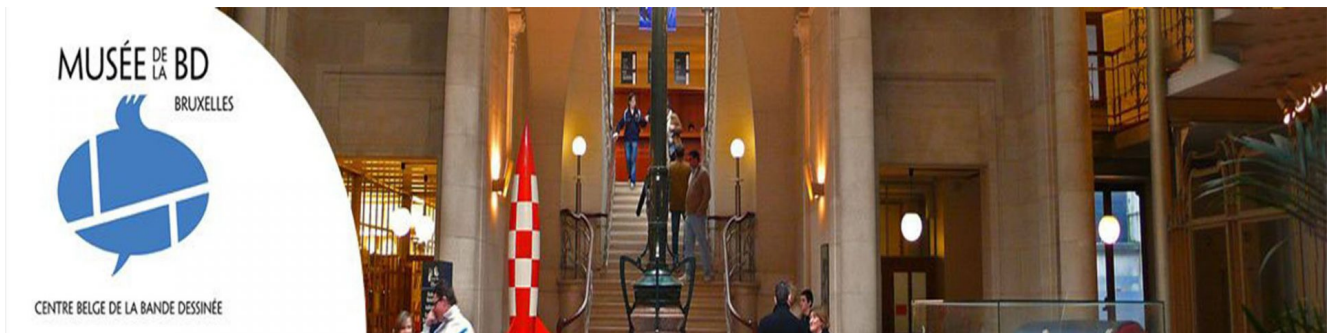


La Grande Guerre dans la bande dessinée



Activité proposée

L'objectif de ce dossier n'est pas de faire une liste exhaustive de la large production de bandes dessinées sur la Première Guerre Mondiale. Nous voulons au contraire proposer de redécouvrir la Grande Guerre sous différents angles au fil de quelques albums exceptionnels. Chaque album suscite de nouvelles questions. Quels sont les événements, personnalités et lieux qui ont joué un rôle important dans la Grande Guerre? L'auteur prend-il position? Comment lisons-nous aujourd'hui l'Histoire ?

Les bandes dessinées contemporaines traitées dans ce dossier ne peuvent forcément pas être vues comme des documents historiques. Ce sont des oeuvres d'art, marquées par les accents que l'artiste décide d'y mettre. Chaque auteur est touché par certains événements ou aspects de la guerre, s'identifie (ou pas !) avec l'un ou l'autre acteur. A travers ces oeuvres, nous chercherons des traces de la réaction de l'auteur : horreur, incompréhension, rage, admiration pour la grande humanité qui se manifeste malgré tout. La comparaison avec la bande dessinée de l'époque, qui devait surtout soutenir le moral de la population, fonctionne en miroir pour ces albums pacifistes. Nous souhaitons à tous et à toutes un

voyage à travers le temps inoubliable au fil de ces bandes dessinées exceptionnelles.

Présentation

Attraction incontournable située au cœur de Bruxelles, le musée de la BD met à l'honneur depuis plus de 25 ans auteurs et héros du 9ème Art. Les expositions permanentes régulièrement renouvelées et un vaste programme d'expositions temporaires amènent les visiteurs à découvrir les innombrables facettes de la bande dessinée. Tintin et les Schtroumpfs ouvrent la voie vers d'autres aventures, à la rencontre d'un monde dont la créativité n'a aucune limite. Magnifié par un exceptionnel cadre Art Nouveau conçu par Victor Horta, le Musée de la Bande Dessinée est tout autant un hommage aux pionniers qu'un regard sur la BD actuelle.

Renseignements divers

- Langues : Français, néerlandais, anglais, allemand
- Mobilité handicapé : Oui

Dossier(s) Pédagogique(s)

- La Grande Guerre dans la bande dessinée

